

FILMIN

24.07 - 02.08.26
MALLORCA

24.07 - 24.08.26
FILMIN.ES

Bases Secció Balear: llargmetratges y curtmetratges

AMFF ATLÀNTIDA
MALLORCA
FILM FEST — 16^è

Bases Secció
Balear.

DEEJAYSGRUP MEDITERRANEAN CREATIVE HUB Unió Temporal d'Empreses amb la col·laboració de Comunidad Filmin SL. organitzen la setzena edició d'Atlàntida Mallorca Film Fest, un punt de trobada anual internacional entre els creadors, professionals i el públic al qual dirigeixen les seves obres.

L'objectiu del festival és difondre cinema de qualitat, amb una mirada compromesa amb el nostre temps per tal d'atreure nous públics a les sales. El festival parlarà especial atenció al Talent Balear; les produccions rodades, finançades o amb talent de les Illes Balears podran optar a ser programades dins de la Secció Talent Balear on s'inscriuran obres de ficció i no ficció en format de llargmetratge i curtmetratge.

La 16a edició d'Atlàntida Mallorca Film Fest tindrà lloc entre el 24 de juliol i el 2 d'agost de 2026 a Mallorca, i del 24 de juliol al 24 d'agost de 2026 a FILMIN.

I) Inscripció

Bases Secció
Balear.

1.1. S'admeten pel·lícules de ficció o de no-ficció, indistintament.

1.2. Tots els llargmetratges hauran de tenir una durada mínima de 60 minuts.

1.3. Tots els curtmetratges hauran de tenir una durada màxima de 30 minuts.

1.4. El període d'inscripció estarà obert **des del 15 de desembre fins al 28 de febrer de 2026.**

1.5. La inscripció de pel·lícules s'efectuarà a través d'aquest enllaç a la plataforma Fiona.

1.6. La direcció del Festival i el seu Comitè Assessor establiran l'ordre i la data d'exhibició de cada pel·lícula.

1.7. Només s'admetran títols produïts el 2025 o 2026.

1.8. Només s'admetran títols que tinguin direcció, producció o participació directa Balear en càrrecs de responsabilitat com ara direcció de fotografia, muntatge o guió.

1.9. Tant els llargmetratges com els curtmetratges hauran de ser inèdits a les Balears, **no havent-se estrenat** en cap festival balear i inèdites en sales comercials a qualsevol població del territori balear.

II) Reglament

Bases Secció
Balear.

2.1. El Festival podrà sol·licitar còpies en DCP o arxiu digital per a la seva projecció segons la Secció en la qual participi l'obra.

2.2. No s'acceptaran DVD / Blu-Ray. Així mateix, no es consideraran els enllaços de visionat rebuts fora de la plataforma d'inscripció.

2.3. Les pel·lícules seleccionades podran incorporar el logotip del Festival en la seva publicitat i en els crèdits inicials de cada còpia que s'exhibeixi en territori espanyol amb posterioritat al certamen, i tant en les còpies per a exhibició en sala com en les còpies de format comercial domèstic com DVD i BLURAY. Les pel·lícules premiades estaran obligades a incloure aquesta menció, més la del guardó obtingut, en les còpies exhibides també fora de territori espanyol.

II) Reglament

Bases Secció
Balear.

2.4. Les pel·lícules a competició Talent Balear podran decidir si volen arribar a encara més públic i estar disponibles durant 7 dies a la plataforma online del Festival allotjada a FILMIN només per a Espanya.

2.5. No s'exigeix compromís d'estrena nacional sempre que la mateixa hagi tingut lloc en festivals espanyols, ja sigui en seccions competitives com en no-competitives. S'exclouen, però, aquells que hagin tingut estrena en sales comercials en territori balear.

III) Procediment de participació oficial en cas de selecció

Bases Secció
Balear.

3.1. Una vegada que el Festival hagi confirmat la selecció de la pel·lícula, la productora o distribuïdora rebrà l'entry form per a la seva aprovació. Posteriorment s'hi farà arribar el dia i l'hora de la projecció.

La productora o distribuïdora es compromet a emplenar i enviar al Festival l'entry form **almenys 30 dies abans de l'inici del Festival.**

En cas que el Festival hagi de compartir la còpia amb altres festivals, caldrà precisar-ho a l'entry form, indicant la disponibilitat de la còpia dins de les dates de l'Atlàntida Mallorca Film Fest.

3.2. L'entry form de la pel·lícula haurà de remetre el material i la documentació necessaris per als butlletins de premsa, catàleg i web oficial del Festival: Sinopsi, Fitxa tecnicoartística, Biofilmografies i fotografies dels/les directors/es, Fotografies de la pel·lícula, dossiers de premsa, tràiler, *key arts*, etc. Tot el material promocional addicional sol·licitat pels departaments del Festival haurà d'enviar-se puntualment.

III) Procediment de participació oficial en cas de selecció

Bases Secció
Balear.

3.3. En cas que sigui necessari subtitular la pel·lícula, l'empresa cedent haurà de proporcionar el material adequat: enllaç de descàrrega, DVD o Blu-Ray, i llista de diàlegs i/o subtítols.

El Festival no retornarà aquests materials, que seran destruïts una vegada finalitzat el certamen.

Si la pel·lícula compta amb distribució al territori espanyol, la distribuïdora haurà de proporcionar una **còpia de projecció en versió original subtitulada al castellà**.

3.4. Els **formats de projecció** acceptats per als treballs seleccionats seran els següents:

- **DCP** (conforme als estàndards DCI). En cas d'estar encriptat, el Festival no assumirà les despeses derivades de la generació de DKDM o KDM.
- **QuickTime ProRes** (amb àudio 5.1 y estèreo).

III) **Procediment de participació oficial en cas de selecció**

Bases Secció
Balear.

3.5. L'enviament de la còpia d'exhibició s'haurà de realitzar en coordinació amb el **departament de trànsit de còpies del Festival**, i l'organització l'haurà de rebre **almenys 30 dies abans de l'inici del certamen**.

Una vegada efectuat l'enviament, els remitents hauran de comunicar immediatament al Festival les dades de l'enviament clarament detallades.

3.6. Les despeses de transport originades per l'enviament de les còpies físiques aniran a càrrec del Festival **només en un dels trajectes (anada o tornada)**.

En cas que la còpia hagi d'enviar-se a un altre festival, el transport des d'Atlàntida Mallorca Film Fest fins a la següent destinació serà assumit per aquest festival.

III) Procediment de participació oficial en cas de selecció

Bases Secció
Balear.

3.7. El Festival es compromet a retornar la còpia al més aviat possible, en un termini màxim de **20 dies després de la finalització del certamen.**

Els remitents hauran d'indicar al departament de trànsit de còpies l'adreça i data de devolució.

Si la còpia resultés danyada com a conseqüència de la seva exhibició, el propietari ho haurà de comunicar al Festival **dins del mes següent a la data de devolució.**

3.8. L'organització del Festival decidirà els **dies, horaris i sales de projecció** de cada pel·lícula.

3.9. En relació amb l'enregistrament i difusió d'extractes de les pel·lícules amb finalitats promocionals o per a la seva emissió en programes de televisió, el Festival complirà amb la normativa establerta en el **reglament de la FIAPF** per a festivals competitius especialitzats.

III) **Procediment de participació oficial en cas de selecció**

Bases Secció
Balear.

3.10. El Festival accepta íntegrament el reglament de la **FIAPF per a festivals especialitzats competitius**.

La participació en el Festival implica l'**acceptació íntegra** d'aquest reglament.

3.11. Qualsevol qüestió o disputa que sorgeixi durant el Festival i no estigui contemplada en aquest reglament serà resolta per l'organització del certamen, d'acord amb el reglament internacional aplicable.

IV) Premis del jurat balear

Bases Secció Balear.

4.1. Entre tots els **llargmetratges balears** seleccionats per a TALENT BALEAR, el jurat designat pel Festival, que estarà compost per professionals de la indústria balear que no estiguin vinculats de cap manera a les pel·lícules seleccionades a la Secció Talent Balear, decidirà la concessió d'un premi valorat en 3.000 €.

4.2. Entre tots els **curtmetratges balears** seleccionats per a TALENT BALEAR, el mateix jurat decidirà la concessió d'un premi valorat en 1.500 €.

V) **Altres especificacions sobre el premi**

5.1. No s'hauran de concedir premis "ex aequo" en cap cas.

Bases Secció
Balear.

VI) Compromís d'acceptació del reglament

6.1. La participació suposa la plena acceptació d'aquest Reglament. La interpretació del mateix serà competència de l'organització del Festival. En cas de controvèrsia se sotmetrà a la legislació i jurisdicció espanyoles.

Bases Secció
Balear.

FILMIN

24.07 - 02.08.26
MALLORCA

24.07 - 24.08.26
FILMIN.ES

Presenta
la teva
pel·lícula.

➤ Plataforma d'inscripció

AMFF

**ATLÀNTIDA
MALLORCA
FILM FEST**

— 16^è